

Ο Ι Θ Η Σ Α Υ Ρ Ο Ι Τ Η Σ Ε Λ Λ Α Δ Α Σ



ΑΡΧΟΝΤΙΚΑ

Χ Ο Ρ Η Γ Ο Σ



ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΤΟΥΡΙΣΤΙΚΗΣ ΑΝΑΠΤΥΞΗΣ
ΕΛΛΗΝΙΚΟΣ ΟΡΓΑΝΙΣΜΟΣ ΤΟΥΡΙΣΜΟΥ
www.gnto.gr

ΕΡΜΟΥΠΟΛΗ ΣΥΡΟΥ **ΝΕΟΚΛΑΣΙΚΟ**
ΝΙΚΟΛΟΠΟΥΛΟΥ



Συνολικά
το κτίριο έχει
επιφάνεια
330 τ.μ. Είναι
φτιαγμένο
σε τρία επίπεδα,
με 3 κήπιες
κρεβατοκάμορες,
πολλούς
κοινόχρηστους
χώρους και
αυτόνομο ζεστάνα
στο ισόγειο,
με δύο
κρεβατοκάμορες.

ΚΕΙΜΕΝΑ: ΓΕΩΡΓΙΑ ΣΩΗ
ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΕΣ:
ΙΩΑΝΝΑ ΝΙΚΟΛΑΦΕΞΗ





Tο κτίριο στην οδό Βαφειοδάκη 15 της Ερμούπολης αποτελεί αξιόλογο δείγμα νεοκλασικισμού στα τέλη του 19ου αιώνα. Έχει σημαντικά αρχιτεκτονικά και μορφολογικά στοιχεία, δείγματα μεγαλοαστικών κατοικιών μεγάλης κλίμακας, όπως αναπτύχθηκαν και διαμορφώθηκαν κατά το β' ήμισυ του 19ου αιώνα, της πρώτης περιόδου δημιουργίας του οικισμού. Παρουσιάζει έντονο τον ρομαντικό και νεοκλασικό ρυθμό, που δημιουργήθηκε στη Σύρο ως αποτέλεσμα των ευρωπαϊκών επιρροών επάνω στα αυστηρά νεοκλασικά αθηναϊκά πρότυπα, με διακοσμητικά στοιχεία στην όψη του, αλλά και εξαιρετο ζωγραφικό διάκοσμο στο εσωτερικό του. Η κατασκευή του ολοκληρώθηκε το 1905. Ανήκε σε μεγαλοδικηγόρο της Σύρου (οικογένεια Καίσαρη). Από τότε άλλαξε πολλούς ιδιοκτήτες. Το 1996 αγοράστηκε από την κ. Ράνια Νικολοπούλου σε κακή κατάσταση. Η αποκατάσταση έγινε σύμφωνα με μελέτη του αρχιτέκτονα Γιώργου Ευριπιάτη (υπό την αυστηρή εποπτεία του υπουργείου Πολιτισμού), προκειμένου να επιτευχθεί άδολη διατήρηση, χωρίς καμία αλλοίωση.



9 ΝΕΟΚΛΑΣΙΚΟ ΝΙΚΟΛΟΠΟΥΛΟΥ

Έχει χαρακτηριστεί έργο τέχνης και ιστορικό διατηρητέο μνημείο από το υπουργείο Πολιτισμού. Δύο υπέροχες οροφωγραφίες που διασώθηκαν, μια στην εξωτερική σκεπαστή βεράντα και μια στο σαλόνι, περιέχονται σε όλα τα λευκώματα για την Ερμούπολη.

Από τις βεράντες και τα ανοίγματα που είναι διατεταγμένα σαν πίνακες ζωγραφικής, απολαμβάνει κανείς εξαιρετική θέα προς τον Άγιο Νικόλαο και το λιμάνι.



ΝΕΟΚΛΑΣΙΚΟ ΝΙΚΟΛΟΠΟΥΛΟΥ

Εντυπωσιάζει το εσωτερικό αίθριο με τα τρία πηγάδια.

Χαρακτηριστικά τα έντονα χρώματα των τοίκων, οι κερές, γαλάζια, λαδά και terra cotta.